

«Художественно-педагогическое издательство»  
при финансовой поддержке компании  
«Черная речка Арт»  
представляет книгу

## «КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ СТАНКОВОЙ ТЕМПЕРНОЙ ЖИВОПИСИ»

Ю.Г. Бобров, Ф.Ю. Бобров



Данная книга задумана как учебник по консервации и реставрации древнерусской иконописи для студентов высших учебных заведений, но написана для широкого круга читателей, для тех, кому интересна во всех ее аспектах.

Авторы дают описание конкретных технических операций по укреплению, раскрытию от последних наслоений и восполнению утраченных компонентов иконы в контексте общих этических норм и принципов научно обоснованных подходов к сохранению памятников культуры.

Книга учит, давая общий исторический обзор методик и реставрационных материалов, умению самостоятельно принимать решения в рамках своей компетенции в интересах сохранения произведений искусства для будущих поколений.

- Развитие взглядов на реставрацию древнерусской иконописи
- Определение профессии реставратора
- Консервация и реставрация. Общая методология
- Икона: функции, материалы и техническая структура
- Причины и виды разрушения материальной структуры иконы
- И многое другое на страницах книги.

